

I DISEGNI ANIMATI DI NADIA LALIBERTÉ IN QUATTRO LINGUE TRA CUI L'ITALIANO

Promuovere il rispetto reciproco contro l'intimidazione

FABRIZIO INTRAVALIA

fintravaia@metromedia.ca

Il bullismo e l'intimidazione nelle scuole sono fenomeni purtroppo ancora troppo diffusi negli ambienti scolastici. A farne le spese sono spesso i bambini più sensibili, più timidi o più deboli che nelle classi o nei cortili delle scuole subiscono le angherie e le prepotenze di quelli più grandi o più forti.

Tali metodi di sopraffazione possono assumere varie forme, dalla violenza verbale a quella psicologica fino a quella fisica e tutte queste forme di abuso possono avere delle serie conseguenze su chi le subisce.

Proprio per contrastare questo triste fenomeno che "avvelena" le scuole, Nadia Laliberté, un'educatrice che risiede nella città di Québec, ha messo a punto un sito web <https://lerespectmutuel.ca/> in cui ha pubblicato dei disegni animati che parlano del bullismo e che suggeriscono piste di soluzione per risolvere il problema.

«È un progetto – spiega Nadia – nato nel 2016 per aiutare i bambini vittime dell'intimidazione. Ho pensato di creare dei disegni animati divisi per fasce d'età, destinati cioè ai bambini dai 5 ai 7 anni, dai 7 ai 9 e dai 9 ai 12 perché ogni fascia d'età ha bisogno del linguaggio più appropriato; i piccoli di 5 anni non recepiscono il fenomeno del bullismo allo stesso modo dei più grandicelli.

L'intimidazione – afferma – può cominciare sotto certi aspetti perfino nella scuola materna. Con un gruppo di insegnanti e di psicologi abbiamo creato delle "mise en situation" proprio per aiutare i bambini vittime di bullismo a sviluppare un senso di autostima, per sensibilizzarli e far prendere loro coscienza e conoscenza del fenomeno intimidazione che non è una condizione accettabile. Se i bambini non



Le capsule-disegni animati sull'intimidazione sono disponibili sul sito <https://lerespectmutuel.ca/> in francese, inglese, italiano e spagnolo (Foto cortesia)

sviluppano tale autostima non potranno affermarsi e non potranno contrastarlo efficacemente. L'autostima è la chiave – aggiunge – per risolvere il problema non solo per coloro che subiscono la violenza ma anche per quelli che la fanno che non comunicano in maniera costruttiva e che non rispettano gli altri.

Inoltre, visto che il bullismo è un fenomeno diffuso in tutto il mondo, ho pensato di dare al progetto un respiro internazionale traducendo o facendo tradurre i disegni animati in quattro lingue: francese e inglese, ovviamente, ma anche in italiano e spagnolo».

IO E L'ITALIA

Nadia Laliberté è una grande appassionata del Bel Paese. «Sono stata in Italia ben 9 volte – afferma – ed ho imparato l'italiano proprio così, viaggiando ed entrando in contatto con coloro che poi sono diventati i miei amici. Quando vado in Italia in genere vado a Castiglion del lago (sulle sponde del lago Trasimeno, in provincia di Perugia) e poiché in Canada risiedono molti italiani

ho pensato di pubblicare i disegni anche nella vostra lingua».

L'educatrice ha ricevuto per il suo lavoro diversi riconoscimenti che ne hanno salutato la grande utilità per le scuole e per la nostra società. Tra di essi una lettera di congratulazioni e di incoraggiamento da parte del Cardinale Gérald C. Lacroix, Arcivescovo di Québec e da parte del Ministero dell'Istruzione dell'Ontario. Prima che iniziasse la pandemia Nadia ha avuto contatti con diverse scuole dove ha potuto fare delle presentazioni ed ha messo a punto anche degli atelier sul fenomeno del bullismo.

«Il mio sito web è accessibile gratuitamente a tutti. Il mio obiettivo – conclude Nadia – è di aiutare gli altri. Io stessa da piccola ho vissuto il fenomeno dell'intimidazione ma grazie allo sviluppo del senso di autostima sono riuscita ad affermarmi e da quel momento nessuno è riuscito più ad intimidirmi. Sono partita da un'esperienza personale di cui mi sono servita, insieme ai miei studi, per mettere a punto degli strumenti utili a tutti».

Curiosità in cucina

Pasta perfetta a tempo di musica

Aise - Si chiama Playlist Timer la "colonna sonora" per cucinare una perfetta pasta al dente disponibile su Spotify. Come funziona? Per ciascun tipo di pasta è stata creata una playlist che dura esattamente il tempo di cottura. Quando la musica finisce è tempo di scolare.

L'iniziativa è di Barilla che ha lanciato le prime otto raccolte per quattro tipi di pasta, i formati più amati e acquistati dagli italiani: Mixtape Spaghetti (9 minuti); Boom Bap Fusilli (11 minuti); anche Pleasant Melancholy Penne (11 minuti); Mood Day Linguine (10 minuti); Top Hits Spaghetti (9 minuti); Best Song Penne (11 minuti); Timeless Emotion Fusilli (11 minuti); e Simply Classic Linguine (10 minuti). I primi artisti coinvolti in questo progetto sono Alessandro Baronciani, Mauro Gatti, Carol Rollo, Nicola "Nico189" Laurora, Fernando Cobelo, Andrea Mongia, Emiliano Ponzi e Van Orton. I brani saranno aggiornati periodicamente per delle playlist sempre nuove.



DESCRIPTION

Doit posséder un permis de
CLASSE 3 OU CLASSE 5

Entrepôt situé
à Ville St-Laurent.

Envoyez votre CV à
jmcnulty@transmet.ca



RECHERCHE
LIVREUR

14030749.1

Per tutte le
vostre esigenze
pubblicitarie

Fabrizio Stoppino
Direttore Vendite
T. 514 229-9159
C. fstoppino@metromedia.ca

68
anni
dal 1951

**CORRIERE
ITALIANO** www.corriereitaliano.com

4025485.1